

**Zarządzenie nr PM – 4851/ 2021**  
**Prezydenta Miasta Gliwice**  
**z dnia 14 października 2021 r.**

w sprawie ogłoszenia konkursu plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”

Na podstawie art. 30 ust. 1 oraz ust. 2 pkt 1a ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 1372 z późn. zm.)

zarządza się, co następuje:

- § 1. Ogłosić konkurs plastyczny pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”.
- § 2. Przyjąć Regulamin konkursu plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością” w brzmieniu stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
- § 3. Odpowiedzialnym za wykonanie zarządzenia jest naczelnik Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych.
- § 4. Nadzór nad wykonaniem zarządzenia obejmuje osobiście.
- § 5. Zarządzenie podlega publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej.
- § 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Ewa Weber**

Zastępca Prezydenta Miasta Gliwice

Załącznik nr 1 do zarządzenia nr PM-4851 /2021  
Prezydenta Miasta Gliwice z dnia 14 października 2021 r.

**Regulamin konkursu plastycznego:  
„Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością ”**

**§ 1**

**Informacje ogólne**

1. Organizatorem konkursu plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością” jest Prezydent Miasta Gliwice, zwany dalej Organizatorem, w którego imieniu działa naczelnik Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych.
2. Niniejszy Regulamin określa zasady przebiegu konkursu plastycznego, zwanego dalej Konkursem, oceny zgłoszeń oraz przyznania nagród przez Organizatora.

**§ 2**

**Cele i przedmiot Konkursu**

1. Cele Konkursu to:
  - a. Zapoznanie uczniów szkół podstawowych Miasta Gliwice z przygotowanym przez Wydział Zdrowia i Spraw Społecznych „Poradnikiem Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”;
  - b. Rozwój społecznej świadomości uczniów i otwarcie na problematykę osób z niepełnosprawnością;
  - c. Uzmysłowanie dzieciom z jakimi barierami na co dzień muszą zmagać się ich koledzy i koleżanki oraz dorosłe osoby z niepełnosprawnością;
  - d. Umożliwienie uczniom w sposób kreatywny przedstawienie swoich spostrzeżeń na temat niepełnosprawności;
2. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie pracy plastycznej zgodnie z podanymi wymogami:
  - a. tytuł pracy: „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”;
  - b. praca plastyczna: technika dowolna, płaska;
  - c. prezentacje przygotowuje indywidualnie 1 uczeń;
  - d. prace zespołowe nie będą brane pod uwagę przy zgłoszeniu do Konkursu,
  - e. jedna szkoła, może zgłosić do Konkursu nie więcej niż 10 prac plastycznych.
3. Niespełnienie wymogów określonych w punkcie 2 skutkuje odrzuceniem pracy bez dodatkowego poinformowania Zgłaszającego.
4. Tematyka pracy plastycznej odnosi się do problematyki niepełnosprawności i zasad właściwego zachowania wobec osób z niepełnosprawnością.

### § 3

#### Uczestnicy

Konkurs jest adresowany do dzieci klas od I-III uczęszczających do gliwickich szkół podstawowych.

### § 4

#### Warunki uczestnictwa

1. Prace przygotowane na Konkurs należy dostarczyć **w terminie do 15 listopada 2021r.**
2. Jednostką zgłaszającą prace do Konkursu jest szkoła, która dostarcza prace do Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych UM Gliwice.
3. Wraz z pracami plastycznymi należy dostarczyć: Załącznik nr 1 - Formularz zgłoszeniowy dla szkoły do Konkursu Plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”, Załącznik nr 2 – Oświadczenie o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu i wyrażeniu zgody na udział w Konkursie, Oświadczenie o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku Uczestnika wraz z informacją o przetwarzaniu danych osobowych. Brak któregokolwiek z nich skutkuje odrzuceniem zgłoszenia.
4. Prace dostarczone po terminie lub wcześniej publikowane nie będą brały udziału w konkursie.
5. Zgłoszone na Konkurs prace plastyczne przechodzą na własność Organizatora i nie będą odsyłane.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania wszystkich prac do celów ekspozycyjnych oraz publikacji w formie elektronicznej w celu popularyzacji Konkursu oraz zagadnień związanych z niepełnosprawnością.

### § 5

#### Ocena zgłoszeń konkursowych

1. Oceny zgłoszeń pod względem formalnym dokonuje Organizator Konkursu.
2. Zgłoszenia spełniające wymogi formalne zostaną przedstawione do oceny Jury.
3. Jury zostanie powołane przez Organizatora.
4. Jury dokona oceny zgłoszonych prac, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
  - a. spójność z tematem,
  - b. kreatywność i pomysłowość,
  - c. estetyka i staranność,
  - d. zastosowanie ciekawych form i technik.

### § 6

#### Nagrody oraz ogłoszenie wyników

1. W Konkursie zostaną przyznane 3 główne nagrody rzeczowe oraz wyróżnienia:
  - a. Zwycięzca I miejsca – nagroda rzeczowa
  - b. Zwycięzca II miejsca – nagroda rzeczowa
  - c. Zwycięzca III miejsca – nagroda rzeczowa
2. Uczniowie wyróżnionych prac otrzymają dyplomy oraz upominki.
3. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w terminie do 15 grudnia 2021 r. Informacja o laureatach Konkursu zostanie zamieszczona na Facebooku i stronie internetowej miasta Gliwice oraz przekazana do szkół w formie email.

## § 7

### Prawa autorskie

1. Rodzic/opiekun osoby małoletniej która jest uczestnikiem Konkursu działając w jej imieniu oświadcza, że jest ona autorem pracy.
2. Rodzic/opiekun osoby małoletniej która jest uczestnikiem Konkursu działając w jej imieniu oświadcza, że ponosi całkowitą i niczym nieograniczoną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń osób trzecich kierowanych wobec Organizatora, a powstałych w związku z pracą zgłoszoną do Konkursu.
3. Dostarczone prace nie będą zwracane. Z chwilą przekazania pracy Organizatorowi, Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe do rozporządzania, używania i wykorzystania pracy we własnym zakresie, w nieokreślonym terminie, na terenie kraju i za granicą na wskazanych polach eksploatacji:
  - a) prawo publicznego udostępniania, wykonania, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania prac w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w wersji multimedialnej bądź internetowej, niezależnie od rodzaju i sposobu działania urządzenia, którym się w tym celu posługuje;
  - b) prawo utrwalania prac dowolną techniką, w szczególności techniką cyfrową;
  - c) prawo wprowadzania prac do pamięci komputera oraz do własnych baz danych;
  - d) prawo zwielokrotniania, publikowania i rozpowszechniania prac w systemie on-line w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanych końcowych użytkowników sieci Internet lub sieci wewnętrznej, jak również na każdym nośniku audiowizualnym, a w szczególności na nośniku magnetycznym i dysku komputerowym oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
  - e) prawo do tworzenia papierowych wersji prac na potrzeby własne;
  - f) prawo dostosowania prac do wymagań własnych, w tym użyczenia oryginału albo egzemplarzy w celu informacyjnym na potrzeby Miasta Gliwice;
  - g) prawo wykorzystania prac w celu promocji i reklamy;
  - h) prawo do wyświetlania i wystawiania prac;
  - i) prawo do wprowadzania prac do obrotu, wytwarzania określoną techniką egzemplarzy prac w tym techniką, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową;
  - j) prawo dokonywania obróbki komputerowej, adaptacji i modyfikacji zawartości, bez naruszania istoty treści merytorycznej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji prac,
  - k) prawo do wykorzystywania prac w różnych formatach, w tym w postaci drukowanej w całości lub we fragmentach, wraz z prawem włączania prac (lub ich fragmentów) do innych utworów i tworzenia opracowań (abstraktów);
  - l) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem prac, w tym przekazywanie go jednostkom organizacyjnym miasta Gliwice;
  - m) prawo do prezentowania prac, w tym odpłatnego, do ograniczonego lub nieograniczonego kręgu odbiorców
  - n) adaptacji pracy.

## **§ 8**

### **Postanowienia końcowe**

1. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku w związku z realizacją Konkursu w formach i na zasadach określonych w Załączniku nr 2 do Regulaminu.
2. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
3. Sprawy nie objęte niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator.
4. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

### **Załączniki:**

1. Załącznik nr 1 - Formularz zgłoszeniowy dla szkoły do Konkursu plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”.
2. Załącznik nr 2 - Oświadczenie o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu i wyrażenie zgody na udział w Konkursie, Oświadczenie o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku wraz z informacją o przetwarzaniu danych osobowych.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”

**Formularz zgłoszeniowy dla szkoły do Konkursu plastycznego pn.  
„Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”**

Imię i nazwisko uczestnika	
Data urodzenia uczestnika	
Nazwa, adres szkoły i klasa uczestnika	
Imię i nazwisko rodzica / opiekuna prawnego	

.....  
(data i pieczęć)

.....  
(podpis dyrektora szkoły)

Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”

**Oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu i wyrażenie zgody  
na udział w Konkursie**

**RODZICE / OPIEKUNOWE UCZESTNIKÓW NIEPEŁNOLETNICH:**

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka:

.....  
w Konkursie .

Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z regulaminem Konkursu plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością” i akceptuję wszystkie warunki określone w tym regulaminie.

.....  
(miejscowość, data)

.....  
(czytelny podpis rodzica / opiekuna prawnego)

**Oświadczenie o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku  
wraz z informacją o przetwarzaniu danych osobowych**

złożone w dniu..... w ..... przez:

.....  
*imię i nazwisko*

Jako przedstawiciel ustawowy dziecka /podopiecznego:

.....  
*imię i nazwisko podopiecznego*

**niniejszym wyrażam zgodę na:**

Przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego i informacji o szkole / przedszkolu / innej placówce, do której uczęszcza moje dziecko/mój podopieczny oraz nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie jego/jej wizerunku oraz jego/jej wypowiedzi, utrwalonych jakąkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci dokumentacji filmowej, lub dźwiękowej przez Prezydenta Miasta na potrzeby konkursu pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”, organizowanego przez Prezydenta Miasta, zwanego dalej „Konkuresem”.

Jednocześnie przyjmuję do wiadomości że:

1. Administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Gliwice. W sprawach ochrony danych osobowych można się kontaktować pisemnie (na adres Urzędu Miejskiego w Gliwicach: ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice) lub korespondencją e-mail [iod@um.gliwice.pl](mailto:iod@um.gliwice.pl) z inspektorem ochrony danych. Osoby niekorzystające z poczty elektronicznej mogą złożyć zapytanie pisemnie, telefonicznie lub osobiście do protokołu w Informacji Główniej w holu Urzędu od strony ul. Zwycięstwa 21 (tel. 239-11-65 lub 239-12-54), wskazując formę, w jakiej oczekują odpowiedzi i podając dane kontaktowe niezbędne do sposobu udzielenia odpowiedzi.
2. Dane osobowe zbieramy i przetwarzamy w celu przeprowadzenia konkursu plastycznego pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością”.
3. Podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda.
  - a. Zgłoszenie pracy w konkursie plastycznym pn. „Zasady Savoir Vivre wobec osób z niepełnosprawnością” **jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody** na wykorzystanie danych osobowych Uczestnika (art. 6.1.a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych)
  - b. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie;
  - c. Wyrażenie zgody jest dobrowolne, aczkolwiek brak zgody uniemożliwia uczestnictwo w Konkursie.
4. Każda osoba, której dane dotyczą, może korzystać z następujących uprawnień:
  - a. zwrócić się z żądaniem dostępu do treści swoich danych osobowych, sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania,
  - b. cofnąć zgodę na przetwarzanie danych; wycofanie zgody nie ma wpływu na przetwarzanie danych osobowych do momentu jej wycofania.



5. Uprawnienia można realizować składając w formie tradycyjnej opatrzone podpisem pismo w Urzędzie Miejskim w Gliwicach lub wysyłać korespondencję elektroniczną z wykorzystaniem pisma ogólnego na platformie SEKAP/ePUAP, potwierdzonego Profilem Zaufanym lub kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
6. Każda osoba, której dane osobowe dotyczą, ma również prawo wniesienia skargi na przetwarzanie danych niezgodne z przepisami prawa do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Dodatkowe informacje:
  - a. Dane osobowe będą przechowywane jedynie w okresie niezbędnym do realizacji celu, dla którego zostały zebrane lub w okresie wyznaczonym przepisami prawa.
  - b. Po zrealizowaniu celu, dla którego dane zostały zebrane, mogą one być przechowywane jedynie w celach archiwalnych przez okres, który wyznaczony zostanie na podstawie rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych, chyba że przepisy szczególne stanowią inaczej.
  - c. Dane osobowe (imię i nazwisko) mogą być przekazywane portalom społecznościowym, udostępnione na stronie internetowej Miasta Gliwice
  - d. Prezydent Miasta Gliwice i miejskie jednostki organizacyjne (wymienione w Regulaminie Organizacyjnym Urzędu Miejskiego w Gliwicach, w tabeli nr 1 „Wykaz miejskich jednostek organizacyjnych”) są współadministratorami danych osobowych zgodnie z ustaleniami przyjętymi zarządzeniem organizacyjnym nr 84/19 Prezydenta Miasta Gliwice z dnia 12.08.2019 r.
  - e. Dla potrzeb Konkursu wizerunek mojego dziecka/podopiecznego może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagranie filmowe i dźwiękowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz w celach informacyjnych, promocji i reklamy – bez obowiązku akceptacji produktu końcowego.
8. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na portalach społecznościowych Facebook, YouTube itp.). Wizerunek dziecka/podopiecznego nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej dla dziecka/podopiecznego oraz rodzica/opiekuna lub naruszać w inny sposób ich dóbr osobistych.

.....  
własnoręczny podpis osoby  
wyrażającej zgodę

**Ewa Weber**

Zastępca Prezydenta Miasta Gliwice